

FORGET FEAR!

7. Berlin Biennale 2012

Blockseminar und Exkursion

Sommersemester 2012

Freitag, 4. Mai, 11 Uhr, Akademiestr. 4, Erweiterungsbau, Raum E.01.23



Die Berlin Biennale hat sich als wichtiges Forum für aktuelle Entwicklungen in der Gegenwartskunst etabliert. Seit der Gründung 1998 findet sie alle zwei Jahre an verschiedenen Orten in Berlin statt. Verantwortlich für das Programm sind wechselnde Kuratorenteams. Für die 7. Berlin Biennale wurde der polnische Künstler Artur Zmijewski ernannt, der Johanna Warsza und die russische Künstlergruppe Voina als assoziierte Kuratoren berief. Thema der diesjährigen Biennale ist die Erkundung des Machtpotentials von Kunst und ihre Verknüpfungen zur Politik. In diesem Blockseminar mit Exkursion nach Berlin wollen wir erkunden, ob bildende Kunst das Potential hat, politische Realität zu verändern.

Freitag, 4.5. 2012

11 Uhr: Vorbesprechung und Einführung

12 Uhr: Vortrag von Volker Möllenhoff

Hactivism – Zum Verhältnis von bildender Kunst und politischer Praxis in den Neuen Medien

Ende Mai/Anfang Juni (Termin n. V.)

Wochenend-Exkursion zur 7. Berlin Biennale mit Kuratorenführung