

## Play it again!

### Aktuelle Positionen der Videokunst in Zusammenarbeit mit der Sammlung Goetz

*Vorlesung / Seminar*

Sommersemester 2011

**Donnerstags, 11.00 Uhr, Akademiestr. 4, Erweiterungsbau, E.O1.23, sowie Sammlung Goetz und Haus der Kunst**

Die Sammlung Goetz gehört mit ihrem herausragenden Bestand an Filmen, Videos und Videoinstallationen weltweit zu den bedeutendsten Mediensammlungen. In diesem Sommer sind mit „Schichtwechsel“ im neu eröffneten Nordstern Video Kunst Zentrum in Gelsenkirchen, „Aschemünder“ im Haus der Kunst und „Paul Pfeiffer“ im Museum von Ingild Goetz in München gleich drei Ausstellungen mit Videokunst aus ihrem Sammlungsbestand zu sehen. Das Seminar, das in Zusammenarbeit mit Dr. Stephan Urbaschek, Kurator für Medienkunst der Sammlung Goetz, stattfindet, nimmt diese Präsentationen zum Anlass, um aktuelle Positionen der Videokunst vorzustellen und einen Einblick in die faszinierende Sammlung zu vermitteln.

14. April

#### **Videokunst – eine Einführung**

Vortrag von Dr. Cornelia Gockel

Akademie der Bildenden Künste, Raum E.O1.23

28. April

#### **Aktuelle Positionen der Videokunst in der Sammlung Goetz**

Vortrag von Dr. Stephan Urbaschek, Kurator der Sammlung Goetz

Akademie der Bildenden Künste, Raum E.O1.23

5. Mai

#### **Dokumentation**

Referate: Omer Fast, Harun Farocki

Akademie der Bildenden Künste, Raum E.O1.23

12. Mai

#### **Migration**

Referate: Isaac Julien, Juan Manuel Echavarria

Akademie der Bildenden Künste, Raum E.O1.23

26. Mai

#### **Paul Pfeiffer**

Führung durch die Ausstellung mit Dr. Stephan Urbaschek

Sammlung Goetz, Oberförhringer Str. 103

9. Juni

#### **Aschemünder**

Führung durch die Ausstellung mit Dr. Stephan Urbaschek,

Haus der Kunst, Prinzregentenstr. 1

16. Juni

#### **Transformation**

Referate: Nathalie Djurberg, William Kentridge

Akademie der Bildenden Künste, Raum E.O1.23

30. Juni

#### **Begegnungen**

Referate: Keren Cytter, Jesper Just

Akademie der Bildenden Künste, Raum E.O1.23

7. Juli

#### **Abschlussitzung**

Akademie der Bildenden Künste, Raum E.O1.23