

Künstlernetzwerke

**Vorlesung / Seminar
Sommersemester 2008**

Donnerstag, 11.30 – 13.30 Uhr, Akademiestr. 4, Erweiterungsbau, R 01.23

Die Netzwerktheorie hat sich zu einem der interessantesten interdisziplinären Forschungsgebiete entwickelt. Mit ihrer Hilfe werden die Gesetzmäßigkeiten bei der Ausbreitung von Seuchen, Beziehungsnetze von Managern und der Zusammenhang unseres Ökosystems untersucht. Im Betriebssystem Kunst haben Netzwerke auf verschiedenen Ebenen eine wesentliche Bedeutung, denn sie beeinflussen den künstlerischen Erfolg von der Ausbildung bis hin zur Ausstellungspraxis. In diesem Seminar wollen wir uns mit den Gesetzmäßigkeiten der Netzwerktheorie beschäftigen, Künstlernetzwerke kennen lernen, mit Netzwerkkern diskutieren und darüber nachdenken, wie ein Netzwerk erfolgreich werden kann.

24. April **Einführung**
„To have friends is power“ - über die Gesetzmäßigkeiten von Beziehungsnetzen
8. Mai **Outside_In – Ausstellungsreihe über Künstlernetzwerke im Kubus**
Vortrag und Gespräch mit dem Kurator Dr. Mathias Mühling (Städtische Galerie im Lenbachhaus)
15. Mai **Connecting Principle und Culture Lab**
Interdisziplinäre Künstlernetzwerke in Newcastle (GB)
Vortrag und Gespräch mit Prof. Wolfgang Weileder (University of Newcastle)
29. Mai **ghost-akademie und Lothringer13**
Besuch der Lothringer13 und Gespräch mit der Künstlerin und Kuratorin Uli Aigner (Lothringer13/Halle)
12. Juni **Virtual Communities, Blogger und Netzaktivisten**
Vortrag und Gespräch mit Prof. Dr. Stefan Römer
19. Juni **Raum 500**
Treffpunkt: Blumenstr. 26, 5.Stock, Raum 500
26. Juni **Kunstraum**
Treffpunkt: Holzstr. 10, RGB
3. Juli **Domagkateliers / Laden Lothringer 13**
Treffpunkt: Akademie im Vortragsraum R 01.23
10. Juli **Netzwerk oder nur Interessengemeinschaft?**
Klassen an der Münchner Akademie
17. Juli **Abschlusssitzung**

Bei regelmäßiger Teilnahme und Übernahme eines Referats kann ein Schein in Kunstgeschichte erworben werden.