



Pia Fries

Windhand
Laufbein

22.08. –
18.10. 2015

Mi – Sa 14 – 17 Uhr
So 10 – 17 Uhr

akku Kunstplattform
Gerliswilstrasse 23
Emmenbrücke

Pia Fries

Windhand Laufbein

Vernissage

Freitag, 21. August 2015

19 – 22 Uhr

Türöffnung 18.30 Uhr

Begrüssung und Einführung 19 Uhr

Susanne Truttman-Hauri, Gemeinderätin Emmen

Direktion Schule und Kultur

Natalia Huser, Kuratorin der Ausstellung

Anschliessend Speis & Trank im Freien

Ausstellung

22. August bis 18. Oktober 2015

Pia Fries (*1955 in Beromünster, lebt und arbeitet in Düsseldorf), die 2014 mit dem Kunstpreis der Stadt Luzern ausgezeichnet wurde, hat die Malerei in ihrer über dreissigjährigen Tätigkeit in einem elaborierten Zusammenspiel von Linie und Farben beharrlich weiterentwickelt. Die Ausstellung *Windhand Laufbein* vereint Bilder und Papierarbeiten. In ihrer neuen und erstmals präsentierten Werkgruppe vermischen sich rohe Farbe und Siebdruck zu dramatischen Bildfindungen. Die vergrössert gedruckten Bildfragmente stammen aus der berühmten Kupferstich-Folge der Stürzenden von Hendrick Goltzius (1558 – 1617). Tantalus, Ikarus, Phaethon und Ixion, vier mythologische Himmelsstürmer, werden bei Goltzius in einer Momentaufnahme im taumelnden Kampf gegen die Erdanziehung dargestellt. Das Gefühl der Schwerelosigkeit und der Verlust der Orientierung in der Vorlage potenzieren sich mit dem Schwung und der Bewegung der malerischen Geste. Die Farbe, insbesondere in ihrer materiellen Qualität, gibt den Rhythmus vor; sie ist Bewegung, spielt mit Leere, Stille und Opulenz, verkörpert Strenge und Verspieltheit und oszilliert zwischen Verdichtung und Offenheit.

Zur Ausstellung erscheint ein Künstlerbuch mit einem Typoskript von Lisa Kränzler.

Herausgeber: Stiftung akku Emmen, Natalia Huser
Edizioni Periferia, Luzern/Poschiavo
CHF 30.-/25.- (akku-Mitglieder)

Werkgespräch

Samstag, 29. August 2015, 16 Uhr

Pia Fries im Gespräch mit Heinz Stahlhut, Sammlungskonservator
Kunstmuseum Luzern

Im Rahmen von Kunsthoch Luzern, freier Eintritt

META – ein Bühnenwerk mit Tanz und Musik über Anfänge

Mittwoch, 16. September 2015, 20 Uhr

Eine Co-Produktion des Trios ZARIN MOLL mit den Tänzerinnen
Maria Demandt und Fhunyue Gao zu Texten von Kant, Descartes
und Newton

Eintritt: CHF 30.-/25.- (akku-Mitglieder)

Öffentliche Führungen

Donnerstag, 24. September 2015, 18.30 Uhr

Sonntag, 11. Oktober 2015, 11 Uhr

Donnerstag, 15. Oktober 2015, 18.30 Uhr

Jeweils mit Karl Bühlmann

Familienzeit

Ausstellungsbesuch mit Workshop für Kinder & Eltern

Sonntag, 30. August 2015, 12.30 Uhr, mit Irene Lussi

Sonntag, 18. Oktober 2015, 12.30 Uhr, mit Irene Lussi

Familienpauschale: CHF 25.-/20.- (akku-Mitglieder)

PIA FRIES – fernleib manual, Mai 36 Galerie, Zürich

28. August bis 24. Oktober 2015

Wir danken:

LANDIS & GYR STIFTUNG



Josef Müller Stiftung Muri
Casimir Eigensatz Stiftung
Patronatskomitee Pia Fries

Eintrittspreise

CHF 8.- Erwachsene

CHF 6.- AHV, Studierende, Künstler

Gratis mit akku-Ausweis, Museumspass

Raiffeiscard, Jugendliche bis 15 Jahre

Freitag freier Eintritt

Stiftung akku Emmen
Gerliswilstrasse 23
CH-6020 Emmenbrücke

Telefon 041 260 34 34
www.aku-emma.ch
aku@aku-emma.ch

Öffnungszeiten:
Mittwoch – Samstag 14 – 17 h
Sonntag 10 – 17 h

aku