AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE MÜNCHEN I STUDIENGANG KUNSTPÄDAGOGIK I ZUSAMMENSETZUNG DER EXAMENSNOTE I Stand: 2025 (%Werte gerundet)

Rote Anteile = Praktische Arbeit => 46%

Gesamtnote

- 12,5% **EWS** (1x)
- 12,5% **Zulassungsarbeit** (1x)
- 75% **Fachnote**

Fachnote

Übr. Leistungen x 8
Fachdidaktik x 1
geteilt durch 9
= **Fachnote**

- 88,88% **Übrige Leistungen** (8x)

Examensteil x6
Studium x4
geteilt durch 10
=übrige Leistungen

60 %

- 53,33% **Examen** (6x)
  - 19,98% **Studienzeit / Install / Kolloq.** (praktisch) (3x)
  - 13,32% **Aufgabe Examen 8 Std** (praktisch) (2x)
  - 6,66% **Zeichnung als Medium (praktisch) (1x)**
  - 6,66% **Werkanalyse schriftl. 6 Std (1x)**
  - 6,66% **Kunstgeschichte schriftl. 5 Std (1x)**

40 %

- 35,55% **Studium** (4x)
  - 14,22% **„Kleine Wand“ A.01.09** (praktisch) (2x)
  - 7,11% **Medienpädagogik C.04.09** (praktisch) (1x)
  - 7,11% **Kunstgeschichte** (1x)
    - 3,55% Kunstgesch. Repet D.07.09 (1x)
    - 3,55% HA Kunstgeschichte D.05.09 (1x)
  - 7,11% **Asthetik im Kontext** E.02.09 (1x)

- 11,11% **Fachdidaktik** (1x)

Examen (schr.) x6
Modulprüfungen x4
geteilt durch 10
=Fachdidaktik

- 4,44% **Modulprüfungen** (4x)
  - 1,48% B.03.09 Hausarbeit Fachdidaktik (1x)
  - 1,48% B.09.09 Fachdidaktik mdl. Prüfung (1x)
  - 1,48% B.10.09 Werkanalyse mdl. Prüfung (1x)
- 6,66% **Fachdidaktik Examensprüfung** schriftl. (6x)

Pädagogik & Psychologie - 9 Prüfungen **(LMU)**