

# Studienverlaufsplan Zusatz-Studiengang Bildnerisches Gestalten und Therapie

1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER	4. SEMESTER
<b>A BILDENDE KUNST</b>			
<b>Modul A.1</b> Laboratorium Freie Kunst I Workload: 180 h / 6 ECTS	→	<b>Modul A.2</b> Laboratorium Freie Kunst II Workload: 150 h / 5 ECTS	→
<b>B THERAPEUTISCHE PRAXIS, METHODIK UND REFLEXION</b>			
<b>Modul B.3</b> Kommunikation, Selbstfürsorge und berufliche Identität – Einführung Workload: 180 h / 6 ECTS	→	<b>Modul B.4</b> Kommunikation, Selbstfürsorge und berufliche Identität – Aufbau Workload: 150 h / 5 ECTS	→
<b>Modul B.5</b> Kunsttherapie und ihre Anwendung: Methodik und Selbsterfahrung – Einführung Workload: 300 h / 10 ECTS	→	<b>Modul B.6</b> Kunsttherapie und ihre Anwendung: Methodik und Selbsterfahrung – Aufbau Workload: 210 h / 7 ECTS	→
<b>Modul B.7</b> Teilnehmende Praktika und Hospitation Workload: 540 h / 18 ECTS	→	<b>Modul B.8</b> Praktika und eigenverantwortliche Praxisprojekte Workload: 540 h / 18 ECTS	→
<b>C SYNTHESE – KÜNSTLERISCHE UND WISSENSCHAFTLICHE LEHR- UND FORSCHUNGSFORMEN</b>			
<b>Modul C.9</b> Theoretische Lehre im interdisziplinären Feld der Kunsttherapie – Einführung Workload: 330 h / 11 ECTS	→	<b>Modul C.10</b> Theoretische Lehre im interdisziplinären Feld der Kunsttherapie – Aufbau Workload: 150 h / 5 ECTS	→
<b>Modul C.11</b> Experiment und Erkenntnisgewinn: Formen künstlerischen und wissenschaftlichen Forschens Workload: 270 h / 9 ECTS	→		
<b>D MASTER ABSCHLUSS</b>			
		<b>Modul D.12</b> Propädeutikum: Vorbereitung der Abschlussarbeit Workload: 150 h / 5 ECTS	→
			<b>Modul D.13</b> Abschlussarbeit Workload: 450 h / 15 ECTS