

**Seminarraum 1:**

M. Huang, Y. Li, M. Wald  
„a place where birds don't lay eggs“

**Seminarraum 3:**

G. C. Rodríguez, F. Klee  
„LOOP LABOR-  
Eine kritische Game-Intervention“

**Seminarraum 4:**

E. v. Briesen, R. Kohlhaus, H. Z. Kong,  
M. F. Schlögell, L. Sütter  
„The Collective Dreamer“

**Außenraum:**

J. E. Welz  
„Daddy's Girl“

**Außenraum:**

G. Weyerer  
„MANU & YAMA“

P. Leininger, Q. Mueller, I. Dubrovin,  
M. Boskamp, C. Bika, J. Rnsum  
„Wiener Melange“

M. Miller  
„Obstler“

O. Haussmann, NeleKa  
„Magic Mike“

A. Batishcheva  
„Towards the Noon Break“

J. Niemeyer  
„On Melancholy Hill [...]“

A. Nkrang  
„SonoSynthesis“

F. Lu, A. Mazreku, E. Turgut  
„AI Remember“

Eingang

zu den Seminarräumen

