

# AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE MÜNCHEN

## NEWSLETTER ALUMNI ADBK - 2021/1 (25. März 2021)

Liebe Alumni/ae, liebe Studierende, liebe Interessierte,

seit letzter Woche können nach langer Zeit wieder mehr Studierende in der Akademie arbeiten. Aktuell findet gerade das Diplom unter ganz besonderen Bedingungen statt. Wie auch schon beim Staatsexamen im letzten Jahr ist statt einer Ausstellung eine Buchpublikation geplant, in der sich die Diplomand\*innen der Öffentlichkeit präsentieren können.

Für Alumni AdBK haben wir uns an die Arbeit gemacht, bereits vorhandenes Material zu den Protesten der Studierenden an der Akademie 1968/69 für Sie neu aufzuarbeiten - für die Akademie bis heute ein sehr wichtiges Kapitel ihrer Geschichte. Sehen Sie weiter unten!

Viele Grüße

Caroline Sternberg und das Alumni-Team

## REVOLTE 1968/69 AN DER AKADEMIE



Lukas Loske, Nadja Baschang und Lina Augustin im Gespräch mit Alfred Lachauer und Wieland Sternagel (v. l. n. r.), 2018 (Filmstill)

In Episode 2 unserer Interviewreihe SPECTROSCOPE MAGAZINE bringen Studierende der Akademie mit Alfred Lachauer und Wieland Sternagel den Spirit der Revolte 1968/69 wieder in die Akademie. Alfred Lachauer war als Konventssprecher und Wieland Sternagel als AstA-Vorsitzender an den Ereignissen direkt beteiligt. Sie schildern die Forderungen, Protestaktionen und Errungenschaften von damals und fragen sich auch, welche Bedeutung dies für die Akademie heute noch hat. Gerade angesichts der aktuellen Diskussion um die Reform des Bayerischen Hochschulgesetzes ist die Tatsache, dass damals

eine erweiterte Gremienarbeit erkämpft wurde, deren Strukturen sich bis heute erhalten haben, von großem Interesse.

Viel Vergnügen beim Ansehen: [Link zum Film](#)

## ALUMNI PROJEKTE

In der Rubrik ALUMNI PROJEKTE sammeln wir Ausstellungen, Publikationen und anders geartete Veröffentlichungen von ehemaligen Studierenden der Akademie. Auf diese Weise entsteht ein direkter Austausch. Liebe ALUMNI/AE, schicken Sie uns daher gerne Informationen zu Ihren aktuellen Projekten!



Jo und Frank Nagel von Orange Ear,  
Cover Artwork, Episode 7, 2021

### SOUNDKUNSTPROJEKT Alligator Gozaimasu, Künstler\*innen- und Musiker\*innenaustausch, neues Album 30.4.2021

Aus dem Kreis der Alumni/ae: Gemma Meulendijks, Lina Zylla, Martin Krejci aka Institut für Leistungsabfall und Kontemplation, Klaus Erika Dietl aka MEDIENDIENST LEISTUNGSHÖLLE, Katrin Petroschkat, Daniel Door, Thomas Glatz, Inga Riedel aka INGA (Ramona Hansen), Augusta Laar und Stephanie Müller, beißpony



Michael Hofstetter, My ass? I am  
pleased!, 2021

### AUSSTELLUNG for free\*, \*artistis are not working for free, Galerie Andreas Binder, München, 24.3. – 5.6.2021

Zahlreiche Künstler\*innen aus dem Kreis der Alumni/ae



Georg Gaigl, Buchcover, 2020

## PUBLIKATION

Georg Gaigl, phasetrace, Bildband Juli 2019 – Juni 2020, Auflage 50. München 2020



Gabi Blum, Galerie Boom, 2020, Foto: Constanza Melendez

## AUSSTELLUNG

over 13 - reflections on art space,  
Lothringer 13 Halle,  
10.10.2020 – 11.4.2021

Aus dem Kreis der Alumni/ae: Gabi Blum, Daniel Murena und  
Christine Tanqueray

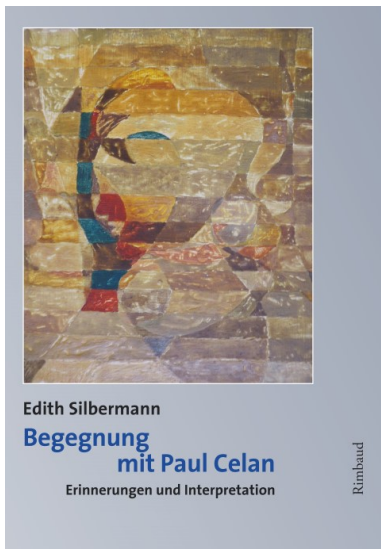


Stefanie Unruh, Athene II, 2019  
(Titelmotiv)

## PUBLIKATION

Stefanie Unruh, works.  
Hrsg. v. Platform München und Stefanie  
Unruh. Köln 2020

Texte (dt./eng.) von Detlef Hoffmann, Rasmus Kleine, Karl  
Borromäus Murr, Sophie Charlotte Opitz, Carla Schulz-Hoffmann,  
Interview mit der Künstlerin von Stefanie Rosenthal



## BUCHCOVER

Stefan F. Konrad, Signal, 2007,  
Titelmotiv für Edith Silbermann, Begegnung  
mit Paul Celan. Erinnerungen und  
Interpretationen. Dritte Auflage. Aachen  
2020

Stefan F. Konrad, Signal, 2007  
(Titelmotiv)



## AUSSTELLUNG

Timur Lukas & Laurentius Sauer, 'Due Two  
Fries', Kunsthalle Memmingen,  
16.3. – 10.10.2021

Timur Lukas & Laurentius Sauer, 'Due  
Two Fries', Ausstellungsansicht, Foto:  
Sebastian Bühler



## AUSSTELLUNG

Wind. Jahresausstellung der Gedok,  
Buchheim Museum,  
24.10.2020 – 9.5.2021

Dorothea Frigo, Blaue Zone, 1992-  
2020

Aus dem Kreis der Alumnae: Gabi Blum, Nena Cermak, Ruth  
Effer, Dorothea Frigo, Renate Gehrcke, Barbara Henning, Monika  
Humm, Nina Annabelle Märkl, Anna Schöllß, Cosima Strähhuber,  
Elke Zauner

## ALUMNI INFOS

In der Rubrik ALUMNI INFOS stellen wir Ausschreibungen zu Preisen und Projekten für Künstler\*innen zusammen. Vielleicht wird der eine oder andere auf interessante Möglichkeiten aufmerksam.

Vorab wie auch schon im letzten Newsletter: DIE AKADEMIE SAMMELT WEITER über den Hilfsfonds AdBK. Wer helfen kann und möchte, schreibt an Prof. Florian Matzner, Email: [LINK mailto="matzner@adbk.mhn.de"]matzner@adbk.mhn.de.

---

Die PLATFORM schreibt zwei Ausstellungsmöglichkeiten aus, Bewerbung bis 18. April 2021.

Schaufler Lab@TU Dresden, Ausschreibung einer Künstlerresidenz 2022, Bewerbung bis 10. Mai 2021.

Die Erwin und Gisela von Steiner-Stiftung schreibt 1. eine Projektförderung und 2. das Gile Haindl-Steiner-Stipendium für Künstlerinnen mit bereits abgeschlossenem Studium aus, Bewerbung bis 15. April 2021.

Gustav-Weidanz-Preis 2021 für Bildhauer\*innen mit Wohnsitz in Deutschland bis 35 Jahre, Bewerbung bis 30. April 2021.

Weitere Informationen finden Sie auch im Angebot des Kunstbüros der Kunststiftung Baden-Württemberg.

---

### ALUMNI ADBK

Prof. Matthias Wähler, Vorstand

Dr. Caroline Sternberg, Leitung Archiv und Alumni AdBK

Sarah John (Assistenz Alumni AdBK)

Tel: 0049-(0)89-3852-2999

Email: [alumni@adbk.mhn.de](mailto:alumni@adbk.mhn.de)

Akademie der Bildenden Künste München  
Akademiestraße 2 - 4  
80799 München

Telefon | Fax | Email

Tel: +49 / 89 / 38 52 -0

Fax: +49 / 89 / 38 52 -206

[Abmelden](#)

[Impressum](#)

[Datenschutz](#)