

AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE MÜNCHEN

NEWSLETTER ALUMNI ADBK - 2022/3 (5. Oktober 2022)

AUSSTELLUNG "EXZENTRISCHE 80ER" | Exhibition "Eccentric 80s"

Liebe Alumnae*i, liebe Studierende, liebe Interessierte,

es freut uns sehr, dass wir im Oktober zur Führung der Alumnae*i Angela Stiegler und Philipp Gufler in die Ausstellung "Exzentrische 80er" einladen können, danke Angela und Philipp für Eure Kooperation!

Wir arbeiten aktuell noch an weiteren Veranstaltungen von Alumni AdBK für 2022/23 und werden hierzu baldmöglichst informieren. Geplant sind im Rahmen der Reihe "Alumni teilen ihr Wissen - Alumni AdBK Talks" Kooperationen mit einzelnen Klassen sowie bei "Alumni teilen ihr Wissen - Alumni AdBK Workshops" Veranstaltungen, bei denen ehemalige Studierende ihre Arbeit und ihre Erfahrungen zu bestimmten Themen vorstellen können. Ziel ist es, den Austausch zwischen aktuellen und ehemaligen Studierenden anzuregen. Sobald wir konkret einladen können, melden wir uns hierzu.

Herzliche Grüße vom ganzen Alumni-Team

Caroline Sternberg

we are very pleased that we can invite to a visit of the exhibition "Excentric 80s" the alumnae*i with the alumni Angela Stiegler and Philipp Gufler in October, thank you Angela and Philipp for your kind cooperation!

We are currently working on further events for Alumni AdBK in 2022/23 and will inform you about them as soon as possible. We plan cooperations with academy classes as part of the "Alumni share their knowledge - Alumni AdBK Talks" series, as well as events where former students can present their work and experiences on specific topics. Our goal is to stimulate exchange between current and former students. As soon as we can make a specific invitation, we will let you know.

Warm greetings from the whole alumni team

Caroline Sternberg

Ausstellungsbesuch: Exzentrische 80er: Tabea Blumenschein, Hilka Nordhausen, Rabe perplexum und Kompliz*innen aus dem Jetzt



links © Archiv der Tödlichen Doris, Foto: Peter Heim; Mitte © Birger Bustorff, rechts: Foto: Toni Paula © Monacensia

Die Alumae*i Angela Stiegler und Phillip Gufler führen durch die Ausstellung "Exzentrische 80er". Zusammen mit der Alumna Ergül Cengiz waren beide Teil des Forschungs- und Ausstellungsprojekts, das sich den künstlerischen Positionen von Tabea Blumenschein, Hilka Nordhausen und sowie des Rabe perplexum widmet. Neben ihren Forschungen und Recherchen sind auch ihre eigenen künstlerischen Arbeiten Teil der Ausstellung. Dabei werden alternative künstlerische Strategien der Kunstproduktion der 1980er Jahre insgesamt in den Blick genommen. Ziel der Ausstellung ist es, subkulturelle Produktions- und Lebensformen von Künstler*innen zu betrachten, die bisher nur vereinzelt Teil des kunsthistorischen Kanons sind. In der Kunst von Rabe perplexum, der ab 1983 Studierender der Klasse des Fluxuskünstlers Robin Page war, offenbart sich dazu noch ein Stück Akademieggeschichte.

Termin: 20.10. um 13 Uhr

Ort: Lothringer 13 Halle, Ein Kunstraum der Stadt München, Lothringer Straße 13, 81667 München, weitere Infos [hier](#).

Anmeldung: Bitte bis 17.10. per Mail anmelden unter alumni@adbk.mhn.de

ALUMNI PROJEKTE

In der Rubrik ALUMNI PROJEKTE sammeln wir Ausstellungen, Publikationen und anders geartete Veröffentlichungen von ehemaligen Studierenden der Akademie. Auf diese Weise entsteht ein direkter Austausch. Die Auflistung erfolgt in alphabetischer Reihenfolge.

In the ALUMNI PROJECTS section we collect exhibitions, publications and other kinds of publications by former students of the Academy. In this way, a direct exchange is created. The list is in alphabetical order.

ALUMNI PROJEKTE

In der Rubrik ALUMNI PROJEKTE sammeln wir Ausstellungen, Publikationen und anders geartete Veröffentlichungen von ehemaligen Studierenden der Akademie. Auf diese Weise entsteht ein direkter Austausch. Die Auflistung erfolgt in alphabetischer Reihenfolge.

In the ALUMNI PROJECTS section we collect exhibitions, publications and other kinds of publications by former students of the Academy. In this way, a direct exchange is created. The list is in alphabetical order.



© Villa Stuck

AUSSTELLUNG

A Big Announcement. Bernd Kuchenbeiser zeigt Bücher und Schallplatten, Museum Villa Stuck, München, 8.10.2022 - 15.1.2023

Eröffnung: 07.10.2022, 19 Uhr

Aus dem Kreis der Alumnae*i: Albert Coers (mit der Fotoserie "Müde Bücher"), Katharina Gaenssler (Mitarbeit an der Szenografie der Ausstellung)

<https://www.villastuck.de/programm/detail/a-big-announcement>



© Heimatverein Diessen

AUSSTELLUNG

ARCHAEOPTERMIX, Ein Gemeinschaftsprojekt, Gruppenausstellung Schmuck und Objekte, Taubenturm in Diessen, 01 - 16.10.2022

Aus dem Kreis der Alumnae*i: Katharina Andress, Florian Buddeberg, Anna-Maria Eichlinger, Annamaria Leiste, Gisbert Stach und Rose Stach

<https://heimatverein-diessen.de>



© Schoberfoto

AUSSTELLUNG

Gerade, wie die Bäume, Projektraum Silo,
München, 18.09 - 23.10.2022

Aus dem Kreis der Alumnae*i: Karin Bergdolt

<https://projektraumsilo.org/>



© Einladung Ausstellung Blickfang,
Kunsthhaus Kaufbeuren, 2022

AUSSTELLUNG

BLICKFANG
AKTUELLE KUNST IM ALLGÄU,
Kunsthhaus Kaufbeuren, 02.10.2022 -
01.01.2023

Ausstellung zum Thema Verbotenes Terrain

Aus dem Kreis der Alumni*ae u. A.: Judith Adelman, Martin Kargruber,
Verena Seibt, Guido Weggemann

<https://www.kunsthhaus-kaufbeuren.de/>



© Gabi Blum, sub-Bavaria, 2022

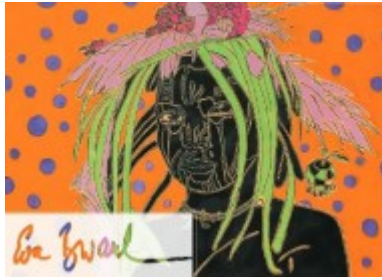
AUSSTELLUNG

sub-bavaria * Das Büro, Lothringer13,
München, 13.10 - 6.11.2022

sub-bavaria * Das Büro landet im Herbst im Lothringer 13 Lokal
und dockt an die Ausstellung Exzentrische 80er an. Vor Ort wird
das sub-bavaria Archiv weiter aufgearbeitet. Es wird dazu
aufgerufen, Geschichten und Relikte mitzubringen, die etwas
mit Orten und Geschehnissen zu tun haben, die in die
subkulturelle Geschichte Bayerns mit einfließen sollen.
Aus dem Kreis der Alumnae*i: Gabi Blum, Emanuel Mooner

**Wer etwas beizutragen hat, meldet sich unter: 089 / 24 41
32 74 oder schreibt eine Mail sub@sub-bavaria.de**

Das Projekt sub-bavaria läuft seit 2005, aktuell beteiligt
neben den beiden Alumnae*i Matthias Stadler und Patrick
Gruban, weitere Infos siehe [www.sub-
bavaria.de/wiki/Hauptseite](http://www.sub-bavaria.de/wiki/Hauptseite)



© Eva Bur am Orde 2022

AUSSTELLUNG

Eva Bur am Orde, BildSprachen, Neues Schloss Kißlegg, 10.04. - 30.10.2022

<http://evaburamorde.de/termine/index.html>



© Regine von Chossy, Guglmanderl

AUSSTELLUNG

Intervention und Spurensuche, Regine von Chossy im Stadtmuseum Erlangen, 13.11.2022 - 03.2023

<https://www.chossy.de>



© Helmut Dirnaincher, Vier Meere, 2022

AUSSTELLUNG

Die Sinnlichkeit der Farbe. Helmut Dirnaincher zum 80., Galerie Renate Bender, München, 12.11. - 23.12.2022

<https://www.galerie-bender.de>



© Klaus Eberlein, Dachauer Volksfest vom Schloß aus gesehen, 2022

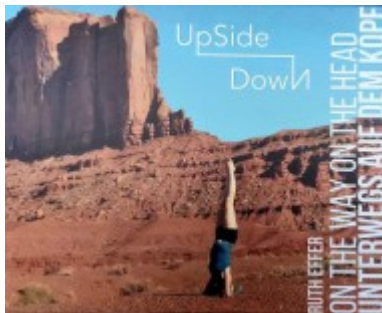
AUSSTELLUNG

AUS DER PROVINZ. FÜR DIE PROVINZ.,
Radierverein, München, 07.10 - 28.10.2022

Vernissage: 06. Oktober 2022, 19-21 Uhr

Aus dem Kreis der Alumnae*i: Klaus Eberlein

<https://www.radierverein.de>



© Titelseite, UpsideDown, Ruth Effer
2022

VERÖFFENTLICHUNG

Ruth Effer, UPSIDE DOWN - On the way
on the head, Unterwegs auf dem Kopf,
2022

In diesem Bildband präsentiert Ruth Effer eine Sammlung der schönsten Fotografien ihrer Kopfstände in der Natur und berichtet von ihrem spannenden Langzeitprojekt, welches sie 2008 startete.

Instagram @ruth_effer

<https://www.kunst-coaching-muenchen.de>



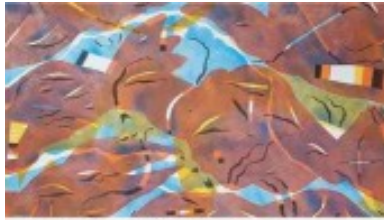
© Simon Freund

PUBLIKATION

Simon Freund, Merci Danke Grazie,
Frankfurt 2022

ca. 100 Hundetüten gesammelt von Simon Freund, kuratiert von Leonie Herweg, gesetzt von Paul Jürgens, mit Texten von Sophia Eisenhut und Olga Hohmann und publiziert von windpark books.

<https://windparkbooks.de/produkt/merci-danke-grazie>



REINHARD FRITZ



© Reinhard Fritz,
Ausstellungseinladung 2022

AUSSTELLUNG

Reinhard Fritz, Der Natur ganz nah, Haus
der bayerischen Landwirtschaft Herrsching,
29.09 - 18.12.2022

<https://www.reinhard-fritz.de>



© Philipp Gufler

AUSSTELLUNG

To Be Seen, NS Dokumentationszentrum,
München, 07.10.2022 - 21.05.2023

Aus dem Kreis der Alumnae**i*: Maximiliane Baumgartner, Philipp
Gufler, Paul Höcker, Michaela Melián, Christian Schad

<https://www.nsdoku.de/tobeseen>



© Sabine Groß, Macrophagus Sculpturalis, 2022

AUSSTELLUNG

ÜBERLEBEN - Fragen an die Zukunft. Haus am Lützowplatz, Berlin, 15.9.2022 - 08.01.2023

Aus dem Kreis der Alumnae*i.: Sabine Groß, Michael Schmidt

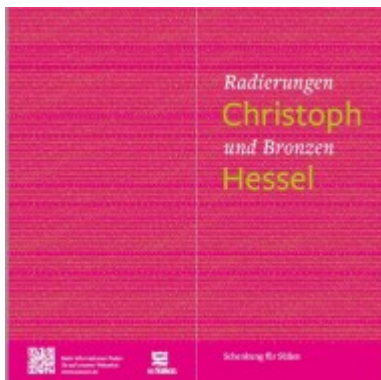
<https://www.hal-berlin.de/ausstellungen/aktuell>



© Felix Hörhager 2022

VIDEOKUNSTFILM

Felix Hörhager,
www.spaceprojekt.com, meine Reise
ins Ich, Mathäser Filmpalast,
16.10.2022 11.00 Uhr
<http://www.spaceprojekt.com>



© Ausstellungsflyer Süßen 2022

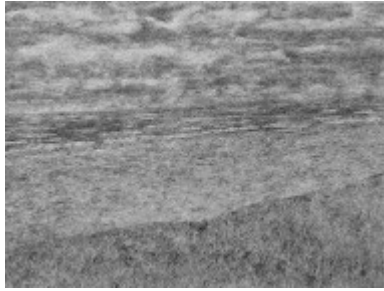
AUSSTELLUNG

Christoph Hessel – Radierungen und
Bronzen, Ausstellung im Rathaus Süßen,
Dauer 16.09. - 20.11.2022

Öffnungszeiten: Montag, Dienstag, Donnerstag 8 bis 12 und 14 bis 16,
Mittwoch 14-18 und Freitag 8 bis 13 Uhr

Zur Ausstellung ist ein Katalog erschienen. hrsg. von Stadt Süßen und
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur in Süßen e.V., ISBN 978-3-00-
073044-3, Kosten 19,- €, Umfang 120 Seiten, farbig, erhältlich bei: Stadt
Süßen, Büro des Bürgermeisters, Heidenheimer Straße 30, 73073 Süßen,
info@suessen.de

https://www.suessen.de/home/stadt+und+politik/_radierungen+und+bronzen_von+christoph+hessel.html



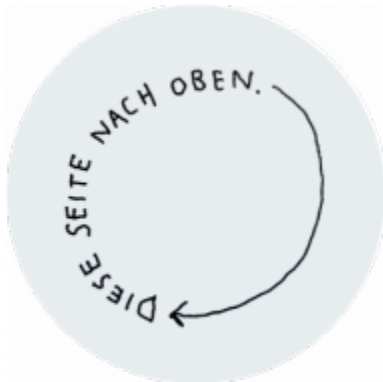
© Stefan F. Konrad, Baltische See,
2000

AUSSTELLUNG

WASSER, over/water/over, Galerie am Tor,
Miltenberg a. Main, ab 22.10.2022

Aus dem Kreis der Alumnae*ⁱ: Stefan F. Konrad

<https://www.galerie-cornelia-koenig.de/index.html#content4-j0>



© Flyer, KLEINE RUNDE, 2022

AUSSTELLUNG

Kleine Runde, Klasse Dengler zu Gast in den
Räumen des Radiervereins, München, 03.12. -
04.12.2022

Ausstellung der ehemaligen Klasse Dengler der AdBK München

Eröffnung: Freitag, 02. Dezember 2022 18-21 Uhr

Öffnungszeiten: Samstag 11-19, Sonntag: 11-17 Uhr

Aus dem Kreis der Alumnae*ⁱ: Lisa Adomat, Eva Blanché, Stevie
Casino, Gerd Dengler, Urs Freund, David Gießler, Lisa Held, Birgit
Hofmann-Blanz, Patricia Melzl, Susanne Nickel, Lisa Noppenberger,
Max Schraner, Carin E. Stoller, Günter Stöber, Li-Waj Tang, Dola v.
Collas, Markus Ziegler



© Christine Laprell, "So to say" No 5, 2019

AUSSTELLUNG

Christine Laprell, PLANLOS, VHS-Galerie im Haus am Grünen Ring, Herne-Wanne, 25.11.2022 - 22.01.2023

<https://www.herne.de/Kultur-und-Freizeit/Kulturorte/VHS-Galerie>



© digitalanalog 2022

LASERJAM

Audiovisuelle Performance von Laserjam am digitalanalog Festival, Muffatwerk München, 14./ 15.10.2022, jeweils ab 20.30

Eintritt frei

<https://www.digitalanalog.org/da/laserjam>



© Michaela Melián, "Maria Luiko, Trauernde, 1938", 2022

KUNSTINTERVENTION

Michaela Melián, Maria Luiko, Trauernde, 1938, Alter Botanischer Garten, München 26.09. - 18.11.2022

Michaela Melián verhüllt den in der NS-Zeit erbauten Neptunbrunnen mit der Grafik "Trauernde" der Künstlerin Maria Luiko aus dem Jahr 1938. Maria Luiko hatte in den 1920er Jahren nach ihrem Studium an der Akademie eine vielversprechende Laufbahn als Künstlerin begonnen. 1941 wurde sie mit weiteren Menschen jüdischer Abstammung von der SS deportiert und ermordet.

<https://www.publicartmuenchen.de/projekte/past-statements>



© Einladungskarte Koenigmuseum, Foto: Hubertus Hierl

AUSSTELLUNG

Masken - Das künstliche Gesicht,
KOENIGmuseum, Landshut, 16.10 -
21.02.2023

Aus dem Kreis der Alumnae*i: Flatz, Fritz König, Antoinette von Saurma

<https://koenigmuseum.de/>

AUSSTELLUNG

MULTIPLES 2022 zu Gast im Atelier von
Uta Gadner, München,
Eröffnung Freitag, 28.19.2022, 18-22 Uhr,
Samstag, 29.19.2022, 13-20 Uhr

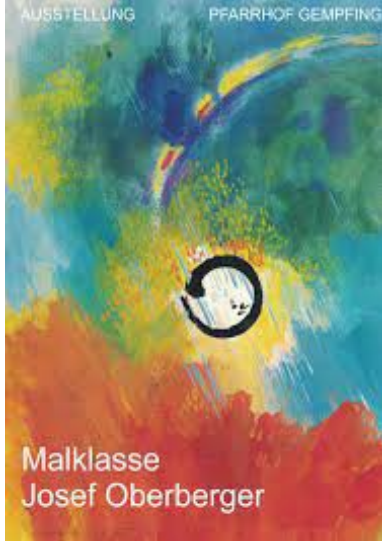
daidai ist ein Projekt von Maria Ploskow und Uta Gadner, im Rahmen dessen die beiden Künstlerinnen jüngere und ältere Kolleg*innen einladen, Multiples zu zeigen und zu verkaufen.

Aus dem Kreis der Alumnae*i: TIm Bennett, Benjamin Bergmann, Lena Bröcker, Uta Gadner, Angelika Hoegerl, Stephan Huber, Patricia Lincke, Maria Ploskow, Carola Vogt & Peter Boerboom, Oliver Westerbyrkey, Susanne Wagner, Stephan Wischnewski, Xoujin Yi



© Maria Ploskow, FloriFauni, 2022

@daidai_multiple, <https://www.daidai.eu>



© Katalogcover 2022

AUSSTELLUNG

Malklasse Josef Oberberger, Pfarrhof Gempfung, 11.09. - 16.10.2022

Aus dem Kreis der Alumnae*i: Die Klasse von Professor Josef Oberberger (Prof. AdBK München 1946-1974)

<https://www.gempfingerpfarrhof.de/aktuell>



© Katja Oxman 2022

EDITION

Katja Oxman, in the sunlight, 2021/22, 24 x 18 inches, edition of 30

<https://www.katjaxman.com>



KULTURPREIS

Beate Passow erhält den Kulturpreis der Bayerischen Landesstiftung.

<http://www.beate-passow.de>



© Test_Lab 2022

PROJEKT

Katrin Petroschkat UNUNKRAUT, Test_Lab, V2_Lab for the Unstable Media Rotterdam, 27.10.22

Ununkraut is an offline/online artwork and cyber-alchemical research into human-plant relations.

<http://katpetroschkat.net>

<http://ununkraut.net>

https://v2.nl/events/test_lab-smart-hybrid-forms



© Julian Rabus, Magma, 2022

AUSSTELLUNG

B3 Biennale des bewegten Bildes 2022,
online + Frankfurt am Main, 15. -
23.10.2022

<https://b3biennale.de/de/works/magma>



© Ausstellungsansicht, Foto: Marta Jecu

AUSSTELLUNG

Pierres Vivantes, Musée de Minéralogie
MINES in Paris, 01.09. - 10.11.2022

Curator: Marta Jecu

Aus dem Kreis der Alumnae*i: Pedro Sequeira

<https://www.musee.minesparis.psl.eu/Evenements/ExpoTemp/ExpoTemp2022/PierresVivantes>



© Susanne Schütte-Steinig, Bis hierhin oder weiter? 3.1, 2022, Foto: Sammy Hart

EINLADUNG ZUM PERFORMANCE- EXPERIMENT

Bis hierhin oder weiter? 3.1, ein
Performance-Experiment zu Nähe und
Distanz im öffentlichen Raum von Susanne
Schütte-Steinig

13./ 14.10.2022, 19.30 Uhr, ca. 30 Min, Freiheitshalle, München,
vor den Vorstellungen "The Dancing Public" von Mette Ingvarsen
im Außenraum

Herzliche Einladung zum vorbereitenden Workshop am
9.10.2022, 14-17 Uhr, vor der Freiheitshalle, Anmeldung unter
Email: info@sss333.de

<https://www.jointadventures.net/access-to-dance/encounters/susanne-schuette-steinig>



© Ausstellung View:point/line 2022

AUSSTELLUNG

view:point/line, Katharina Stumm in der
Side-Way Stoa Galerie, Athen,
27.10.-02.11.2022

Die Fenster der Galerie werden zum Maluntergrund, der Raum dahinter wird ein sich mit der Position veränderndes, bewegtes Bild. Aus drei werden zwei Dimensionen, um durch ein Innen und Außen wieder viele zu erlangen.

<https://www.katharinastumm.com>

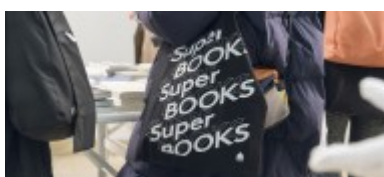


Foto Maximilian Geuter

AUSSTELLUNG

SUPER BOOKS, autonome
Künstlerpublikationen, Kooperationsprojekt
zwischen Haus der Kunst, AAP Archiv
Künstlerpublikationen, Bayerischer
Staatsbibliothek, Akademie der Bildenden
Künste München und Kunsthochschule
Kassel, Haus der Kunst München, 11./
12.12.2022

<https://www.hausderkunst.de/notes/open-call-super-books-3>



© mini residency @ Atelier Gabi Blum

AUSSTELLUNG

mini residency mit Conny Habel, Regine
Rode und Christine Tanqueray, Open
Studios, Atelierhaus Baumstraße,
Baumstraße 8b, 80469 München, 28.-30.10.
2022

Aus dem Kreis der Alumnae*i: Christine
Tanqueray, Regine Rode und Gabi Blum

<http://gabiblum.de/MINIRESIDENCY.html>



© Magdalena Waller, atlas lights, 2021

AUSSTELLUNG

Magdalena Waller, Atlas lights, 21. -
23.10.2022, Goldberg Galerie München

<https://www.goldberggalerie.de>

<https://magdalenawaller.com/vita.html>

ALUMNI INFOS

In der Rubrik ALUMNI INFOS stellen wir Ausschreibungen zu Preisen und Projekten für Künstler*innen zusammen. Vielleicht wird der eine oder andere auf interessante Möglichkeiten aufmerksam.

In the ALUMNI INFOS section we collect calls for prizes and projects for artists. Perhaps one or the other will become aware of interesting opportunities.

Das Programm der Veranstaltungsreihe UPDATE für Künstler*innen und Kulturmanager*innen ist raus, weitere Infos unter <https://www.plattform-muenchen.de/update>

Goldrausch 2023, Programm für Bildende Künstlerinnen auf dem Weg in die Öffentlichkeit, Bewerbung bis 15. September, <https://goldrausch.org/de/>

Hans-Purmann-Preise 2023, für in der Pfalz geborene Künstler*innen bis zum 35. Lebensjahr, Bewerbung bis 31. Oktober 2022, <https://www.speyer.de/de/kultur/bildende-kunst/hans-purmann-preise>

Text trifft Bild - Ein Kreativprojekt im Literaturland Hessen, Bewerbung bis 30. November 2022, https://www.hr2.de/veranstaltungen/literaturland/text-trifft-bild,text_trifft_bild-102.html

Stipendium für künstlerische Fotografie und Medienkunst, des Landes Kärnten, mit Wohn- und Arbeitsmöglichkeit, für Foto- und Medienkünstler*innen, Bewerbung bis 15. November 2022, Infos [hier](#)

Männlich Kunstpreis, Der Männlich-Kunstpreis wird von Landtagspräsidentin Ilse Aigner (zugleich 1. Vorsitzende des Bundes der Pfalzfreunde in Bayern) am 21.4.2023 im Bayerischen Nationalmuseum in München vergeben, Bewerbung bis 10. Dezember 2022, <https://www.bayernpfalz.de>

Medienkunstpreis der Sammlung Goetz, für Absolvent*innen der letzten zwei Jahre oder kurz vor dem Abschluss stehende Studierende, Bewerbung bis 25. November, Für genauere Informationen zur Bewerbung wendet Euch an Email: medienkunstpreis@sammlung-goetz.de

Max Ernst-Stipendium 2023, Bewerbung bis 7. Oktober 2022, https://maxernstmuseum.lvr.de/de/max_ernst/max_ernst_stipendium/max_ernst_stipendium_1.html

Call for Artists: Paper Transformation, Bewerbung bis 14. Oktober 2022, <https://www.epo.org/about-us/office/social-responsibility/art/news.html>

Künstlerische Beiträge für Veranstaltungen der Deutschen UNESCO-Kommission gesucht, Live-Painting, Performance oder Ähnliches, für Fragen dazu steht Jasmin Löffler gerne zur Verfügung unter Email: Loeffler@unesco.de

Stipendium Bildende Kunst 2023 der Kunststiftung Baden-Württemberg, Bewerbung bis 15. Oktober 2022, www.kunststiftung.de

Weitere Informationen finden Sie auch im Angebot des Kunstbüros der Kunststiftung Baden-Württemberg, kunstbuero-bw.de/projektfoerderung-130.html

ALUMNI ADBK

Prof. Matthias Wähner, Vorstand

Dr. Caroline Sternberg, Leitung Archiv und Alumni AdBK

Sarah John, Assistenz Alumni AdBK

Tel: 0049-(0)89-3852-2999

Email: alumni@adbk.mhn.de

Akademie der Bildenden Künste München
Akademiestraße 2 - 4
80799 München

Telefon | Fax | Email

Tel: +49 / 89 / 38 52 -0

Fax: +49 / 89 / 38 52 -206

[Abmelden](#)

[Impressum](#)

[Datenschutz](#)