

AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE MÜNCHEN

NEWSLETTER ALUMNI ADBK - 2023/1 (31. März 2023)

ALUMNI FORUM SOMMERSEMESTER 2023

Liebe Alumnae*i, liebe Studierende, liebe Interessierte,

für unser ALUMNI FORUM haben wir ein schönes **Programm für das Sommersemester 2023** zusammengestellt. Wir hoffen, dass es wieder viele Möglichkeiten für Alumnae*i der AdBK und aktuelle Studierende gibt, ins Gespräch zu kommen. In unserem ersten Workshop "Zwischen Kunst und Organisationsarbeit" mit Stephanie Müller und Rasmus Kleine hat das bereits fabelhaft geklappt.

Der Austausch zwischen aktuellen und ehemaligen Studierenden kommt auch über die **Sammlung aktueller Projekte** der Alumnae*i weiter in Gang, ab heute wieder unter **ALUMNI PROJEKTE** auf der Akademiewebsite einsehbar!

Und noch eine Frage: Vergleichbar mit **Mentorenprogrammen** möchten wir gerne Absolvent*innen einzelner Studiengänge anregen, mit jungen Kolleg*innen in Kontakt zu treten und Informationen und Wissen zu den Studiengängen an der AdBK zu teilen. Wir haben hierfür eine Anfrage zum Studiengang "Architektur und Kunst". Hat jemand Interesse, seine Erfahrungen zu teilen? Gerne vermitteln wir einen Kontakt, einfach rückmelden an alumni@adbk.mhn.de.

Herzliche Grüße vom ganzen Alumni-Team

Caroline Sternberg

we prepared a nice **program for the summer term 2023**. We hope that there will be many opportunities again for AdBK alumnae*i and current students to get into conversation. In our first workshop "Between Art and Organizational Work" with Stephanie Müller and Rasmus Kleine, this worked out wonderfully.

The exchange between current and former students is happening also via the **collection of current projects** of the alumnae*i, from today again under **ALUMNI PROJECTS** on the academy website!

And one more question: Comparable to **mentoring programs**, we would like to encourage graduates to get in touch with young colleagues and to share information and knowledge about the AdBK. We have a request concerning "Architecture and Art". Anyone interested in sharing their experience? We would be happy to put you in touch, just send us a reply to alumni@adbk.mhn.de.

Warm greetings from the whole alumni team

Caroline Sternberg

24.04.2023 | Alumni Talk in der Akademie

Mit Johannes Tassilo Walter



Johannes T. Walter, Oranges, 2022, lavender print, indian ink, liquid charcoal and UV-lack on canvas, 200 x 140 cm

Ab dem Sommersemester 2023 gibt es im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Alumni Forum“ Gespräche mit ausgewählten Alumnae*i der Akademie. Bei diesen Treffen haben aktuelle und ehemalige Studierende die Möglichkeit, sich mit Kommiliton*innen auszutauschen, die bereits mehrere Jahre als Künstler*innen außerhalb der Akademie tätig sind. Ziel ist es, deren Position in ihrer Arbeit, ihre Entwicklung als Kunstschaffende und auch mögliche Stolpersteine auf dem Weg dorthin zu erfahren.

Angesichts des aktuellen Wandels in den Malereiklassen freuen wir uns, den Maler Johannes Tassilo Walter, einen ehemaligen Studierenden der Malereiklasse von Markus Oehlen willkommen zu heißen. Gölbin Ünlü, selbst Alumna der Oehlen-Klasse und künstlerische Mitarbeiterin von Prof. Markus Oehlen, wird ein Gespräch mit Johannes Tassilo Walter über seine Arbeit, seine Künstlerbiografie und das Medium Malerei heute führen.

Datum & Uhrzeit: 24.04.2023, ab 18 Uhr

Ort: Akademie der Bildenden Künste München | Akademiestr. 2 | 80799 München,

Raum: Altbau | Sitzungssaal | A.EG.01

Die Veranstaltung ist offen für aktuelle, ehemalige Studierende und Interessierte, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

11.05.2023 | Ausstellungsrundgang | Meisterschüler*innen Klasse Kneffel

Mit Lena Keller, Felix Rehfeld, Melanie Siegel und Martin Spengler



v.r.n.l. Melanie Siegel, Lena Keller, Felix Rehfeld, Martin Spengler, Foto: Johannes Rodach

Die Alumae*in Lena Keller, Felix Rehfeld, Melanie Siegel und Martin Spengler führen durch ihre Ausstellung „Gefilde und Gebilde - Annäherung an die Gegenständlichkeit“. Die vier vereint ihr Studium bei Professorin Karin Kneffel, die in diesem Frühling die Akademie verlässt. Es entsteht ein breites Spektrum malerischer und darüber hinaus gehender Positionen. Beim geplanten Rundgang, der in Kooperation mit dem Museum Fürstenfeldbruck stattfindet, werden die vier Künstler*innen über ihre Arbeit sprechen und gerade für Künstlerkolleg*innen wissenswerte Einblicke in die Konzeption und Realisierung der Ausstellung geben.

Datum & Uhrzeit: Do | 11.05.2023 | 18:00 Uhr

Ort: Museum Fürstenfeldbruck | Fürstenfeld 6 | 82256 Fürstenfeldbruck

Anmeldung: Bitte bis 08.05. per Mail unter alumni@adbk.mhn.de

29.06.2023 | Workshop | PHD für Künstler*innen

Mit Sarah Lehnerer



Sarah Lehnerer und Jackie Grassmann, Fireflies in the Dark. Letters on Ambiguities, 2021 / Photo: Cedric Mussano / Courtesy: the artist and Kirchgasse Gallery

Studiengänge für PhD/ Dr. phil. in Arts an zahlreichen Kunsthochschulen bieten die Möglichkeit, künstlerische Arbeit und wissenschaftliche Forschung miteinander zu verbinden. Im Gespräch mit Sarah Lehnerer, die selbst an der HFBK in Hamburg (und an der AdBK bei Maria Muhle) promoviert, sollen Bedingungen und Perspektiven der Promotion für Künstler*innen vorgestellt und diskutiert werden. Im ersten Teil des Workshops wird die Künstlerin und Alumna der Akademie Sarah Lehnerer ihr Dissertationsprojekt zu Autofiktion und Autotheorie und ihren persönlichen Weg dorthin vorstellen. Außerdem teilt sie ihr Wissen über die verschiedenen Angebote für Promotionsstudiengänge für Künstler*innen und deren Schwerpunkte. Im zweiten Teil des Workshops sollen die Teilnehmer*innen kurz ihre eigene künstlerische Arbeit vorstellen. Es geht hier darum auszuloten, welche Ansatzpunkte für weitere Forschungen die eigene Arbeit bietet bzw. welche Forschungsansätze die künstlerische Praxis weiterentwickeln können.

Datum & Uhrzeit: 29.06.2023, 10-13 Uhr

Ort: Akademie der Bildenden Künste München | Akademiestr. 2 | 80799 München | Altbau AdBK | Sitzungssaal | A.EG.01

Anmeldung: Für aktuelle und ehemalige Studierende per Email an alumni@adbk.mhn.de bis 22.6., die maximale Teilnehmer*innenzahl ist 20 Personen, die Auswahl erfolgt nach der Reihenfolge der Anmeldung. Voraussetzung für die Teilnahme ist außerdem das Einreichen eines für diesen Zweck zusammengestellten Portfolios oder kurzen Textes mit einer Idee für ein Forschungsvorhaben.

27.07.2023 | Gemeinsamer Rundgang durch die Jahresausstellung

Mit Caroline Sternberg



Eröffnung der Jahresausstellung 2022, Foto: Stephanie Rössing

Erneut können ehemalige Studierende gemeinsam im Gespräch mit zahlreichen aktuellen Studierenden die Jahresausstellung der AdBK besichtigen. Der Rundgang wird von Dr. Caroline Sternberg moderiert.

Datum & Uhrzeit: Do | 27.07.2023 | 16:00 Uhr

Ort: Akademie der Bildenden Künste München | Akademiestr. 2 | 80799 München, Treffpunkt: Foyer Altbau

Anmeldung: Bitte bis 24.07. per Email bei Dr. Caroline Sternberg an alumni@adbk.mhn.de

21.09.2023 | Ausstellungsrundgang | resetNow!

Mit Kristin Brunner



Kelly Heaton, Analog Electronic Crow, 2022

Im Rahmen des Alumni Forums lädt die Alumna Kristin Brunner zum Austausch in die von ihr in Zusammenarbeit mit der Künstlerin Regina Hellwig-Schmid kuratierte Ausstellung des Künstlerbunds ein. Die 6. Biennale im Haus der Kunst mit dem Titel ResetNOW! zeigt Werke von Künstlerinnen, die sich an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft, Technik und Kunst finden. Kristin Brunner, die selbst an der Akademie bei Nikolaus Lang studiert hat und die viele aus dem Prüfungsamt der Akademie gut kennen, wird durch die Ausstellung führen und erzählen, wie es zu dem Projekt und zur spezifischen Auswahl von Positionen wie dem Werk „Analog Electronic Crow“ von Kelly Heaton kam.

Datum: 21.9. um 14 Uhr

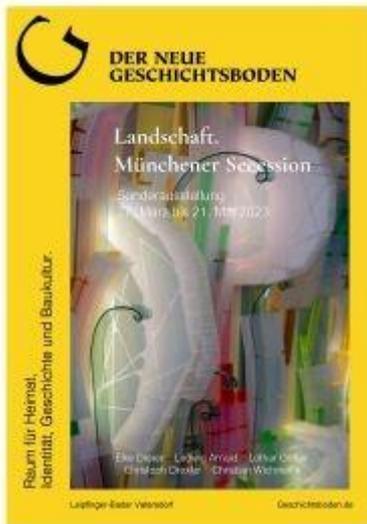
Ort: Haus der Kunst | Prinzregentenstr. 1 | 80538 München

Anmeldung: Bitte bis 18.9. per Mail bei Dr. Caroline Sternberg anmelden an alumni@adbk.mhn.de

ALUMNI PROJEKTE - Wieder auf der AdBK-Website!!!

In der Rubrik ALUMNI PROJEKTE sammeln wir Ausstellungen, Publikationen und anders geartete Veröffentlichungen von ehemaligen Studierenden der Akademie, schaut [HIER!](#) Das Thema FLOWER POWER ist in diesem Frühjahr besonders aktuell, ALUMNI PROJEKTE hierzu findet Ihr weiter unten.

In the ALUMNI PROJECTS section we collect exhibitions, publications and other kinds of publications by former students of the Academy. In this way, a direct exchange is created, see [HERE!](#) The topic FLOWER POWER is very popular this spring, corresponding ALUMNI PROJECTS can be found below.



Landschaft. Münchener Secession,
Geschichtsboden Vatersdorf,
21.3.-21.5.2023

Aus dem Kreis der Alumnae*I: Ludwig Arnold, Elke Dreier,
Christoph Drexler, Lothar Götter und Christian Wichmann

<https://www.geschichtsboden.de>

Einladungsflyer



Dirk Klose: Fliegende Pracht – böser
Glanz, Galerie der Kunstbehandlung,
11.5.-6.6.2023

<https://kunstbehandlung.com>

"Shattered butterfly: Regenbogenfalter
(Madagskar), 2022. Öl, Goldbronze,
Silberalu, 40 Dm



Unverblümt | Floriferous. Keiyona Stumpf
im Bayerischen Nationalmuseum,
11.5.-15.10.2023

<https://www.keiyona.de>

"Shrine 2022", glasierte Keramik,
Glanzgold H: 39 cm, x 28 x 26 cm

ALUMNI INFOS

In der Rubrik ALUMNI INFOS stellen wir Ausschreibungen zu Preisen und Projekten für Künstler*innen zusammen. Vielleicht wird der eine oder andere auf interessante Möglichkeiten aufmerksam.

In the ALUMNI INFOS section we collect calls for prizes and projects for artists. Perhaps one or the other will become aware of interesting opportunities.

Einladung zur democraticArts-Fortbildung (kostenlos), für Künstler*innen und Absolvent*innen von kreativen und pädagogischen Studiengängen, die Interesse haben, als Kunst-Coaches im democraticArtsWorkshop-Team tätig zu werden, Bewerbung ohne Frist, Seminar: Sa 13. Mai 9-17 Uhr und So 14. Mai 10-

16 Uhr, wer Interesse hat, schreibt an contact@demograficarts.org, [Infos zum Projekt hier \(demograficarts.org\)](#)

Stellenausschreibung W2-Professur „Praxis und Theorie der Bildenden Künste“ an der HfWU Nürtingen, Bewerbung bis 2. April 2023,

[W2-Professur für Praxis und Theorie der Bildenden Künste | HfWU Nürtingen-Geislingen | 323](#)

Stellenausschreibung Lehrkraft an der Montessori Fachoberschule Landshut Geisenhausen. Ohne Bewerbungsfrist, Start spätestens ab dem kommenden Schuljahr,

[Stellenangebote - M-FOS Geisenhausen \(montessori-landshut.de\)](#)

Förderpreis für Angewandte Kunst 2023 - Bezirk Oberbayern, Bewerbung bis 30. Juni 2023,

[Oberbayerischer Förderpreis für Angewandte Kunst / Bezirk Oberbayern \(bezirk-oberbayern.de\)](#)

Gustav-Weidanz-Preis für Bildhauerei 2023 für in Deutschland wohnende Bildhauer*innen unter 35 Jahren,

Bewerbung bis 8. Mai 2023, [Ausschreibung des Gustav-Weidanz-Preises 2023 \(burg-halle.de\)](#)

Open Call Dorf Eigen Art 2023, Ausstellung vom 10. Bis 17. September 2023, Bewerbung bis 12. Juni 2023, [Veranstaltungen – Dorf-Eigen-Art](#)

Stipendium Landkreis Gifhorn Stiftung, Bewerbung bis Höchstalter 40 Jahre, Künstlerischer Schwerpunkt „Raum“, Bewerbung bis 1. Juni 2023, Ausschreibung ([kuenstlerhaus-meinersen.com](#))

Open Call „Summer Training for Emerging Artists“ (englisch sprachig) vom 17. Bis 21. Juli 2023,

Bewerbung bis 16. April 2023, [Final-program-Open-call-2023-Final.pdf \(theartistandtheothers.nl\)](#)

Weitere Informationen finden Sie auch im Angebot des Kunstbüros der Kunststiftung Baden-Württemberg, [kunstbuero-bw.de/projektfoerderung-130.html](#)

--

ALUMNI ADBK

Prof. Matthias Wähner, Vorstand

Dr. Caroline Sternberg, Leitung Archiv und Alumni AdBK

Isidora Stajic, Assistenz Alumni AdBK

Tel: 0049-(0)89-3852-2999

Email: alumni@adbk.mhn.de

Akademie der Bildenden Künste München
Akademiestraße 2 - 4
80799 München

Telefon | Fax | Email

Tel: +49 / 89 / 38 52 -0

Fax: +49 / 89 / 38 52 -206

[Abmelden](#)

[Impressum](#)

[Datenschutz](#)