AKADEMIE DER
BILDENDEN KÜNSTE
MÜNCHEN

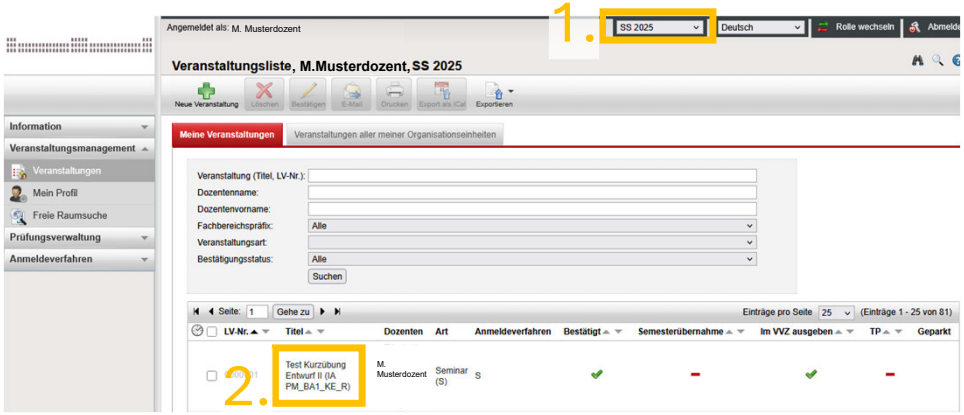
eCampus Notenverbuchung

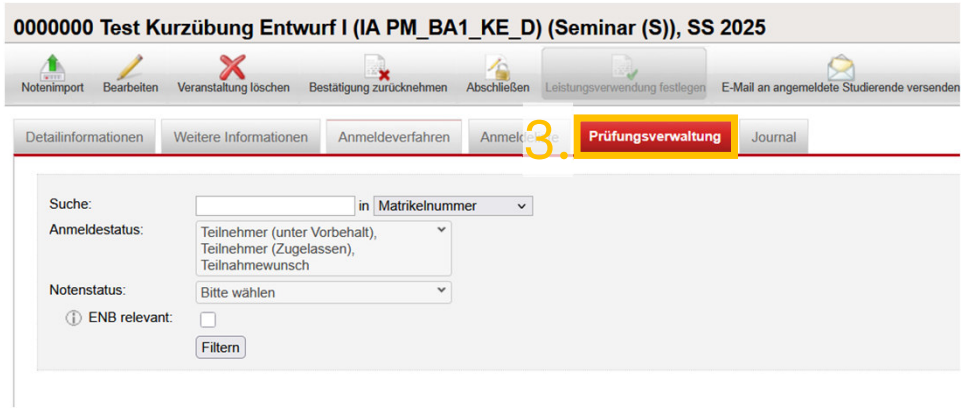
Rolle = Dozent

Themenübersicht

- Prüfungsverwaltung finden
- Note erfassen
- Note veröffentlichen
- HILFE!!! – irgendwas mit Teilleistung…

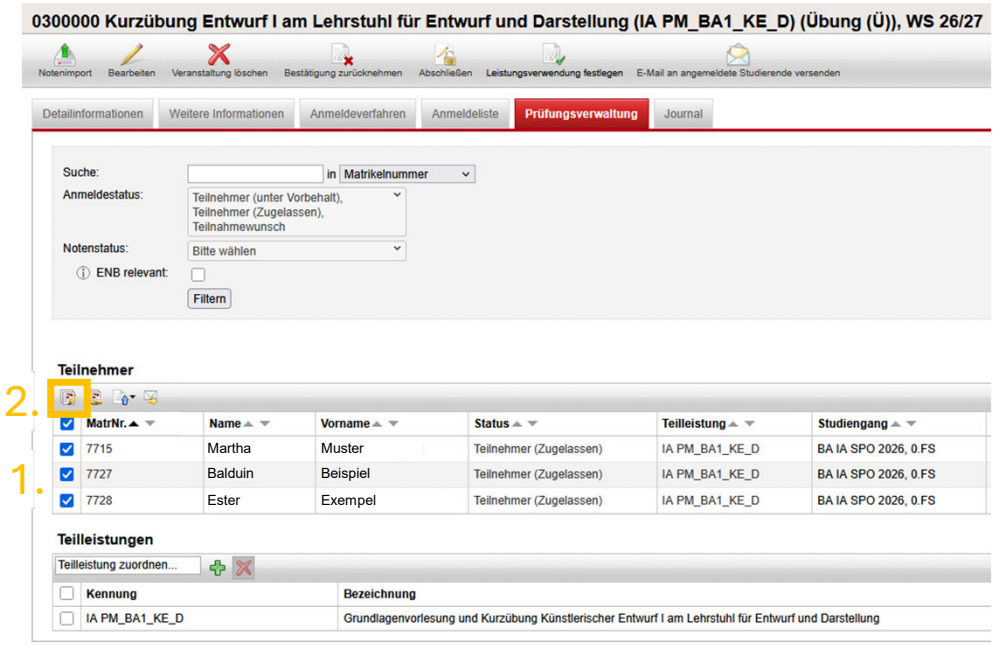
Die Prüfungsverwaltung finden





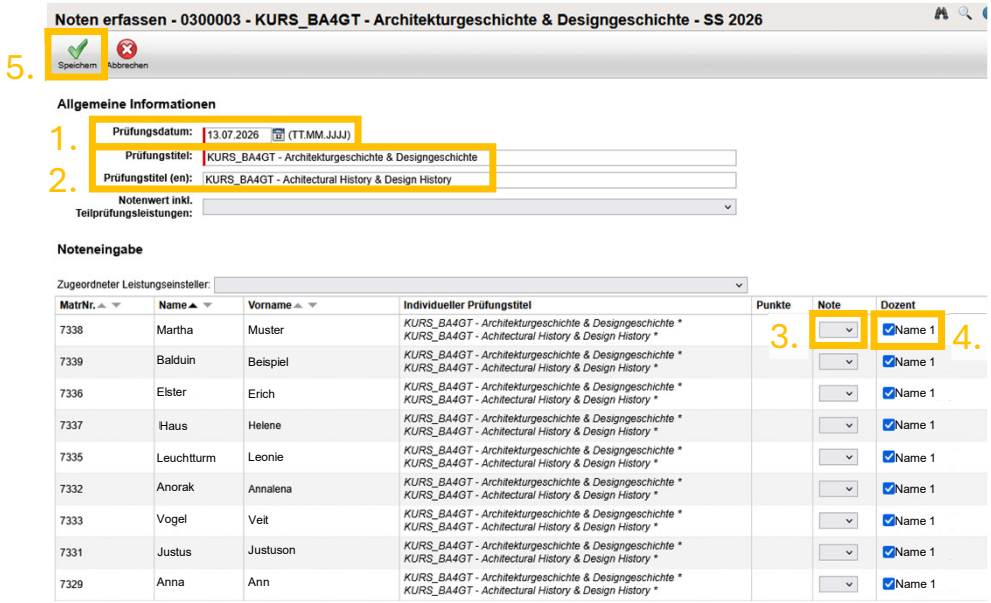
1. Richtiges Semester auswählen
2. Veranstaltungstitel anklicken
3. Reiter „Prüfungsverwaltung“ anklicken

Note erfassen



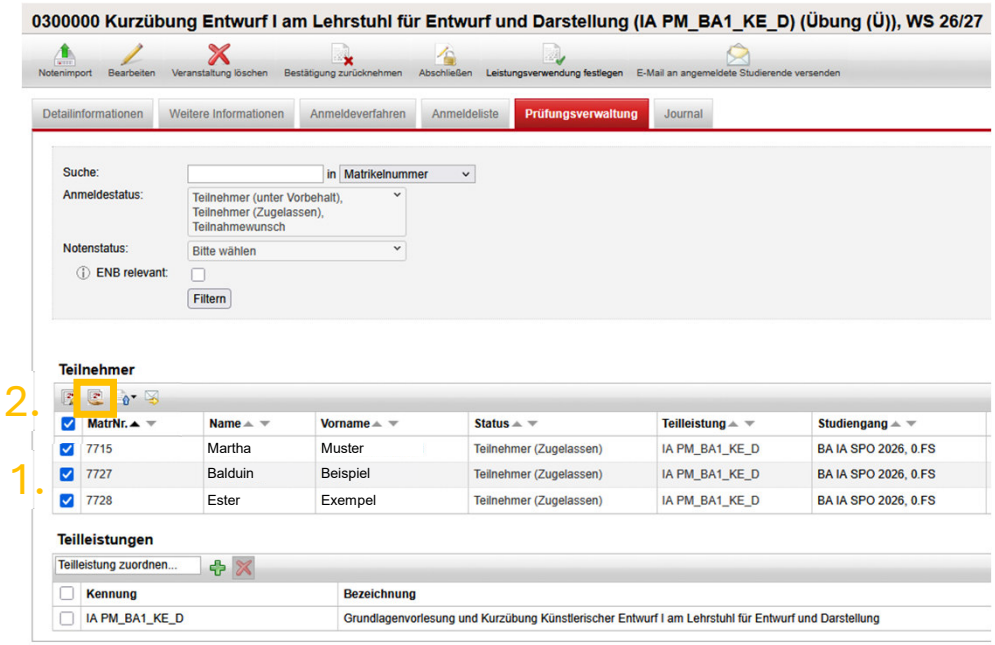
1. Setzen Sie das Häkchen bei den Studierenden für die Sie die Note eintragen wollen.
2. Klicken Sie auf „Note erfassen“ :

Note erfassen



1. Geben Sie das richtige Prüfungsdatum ein
2. Prüfen Sie den Titel (bitte unbedingt auch in EN angeben)
3. Wählen Sie die Noten aus
4. Haken Sie die zuständigen Dozenten an
5. Speichern Sie

Note veröffentlichen

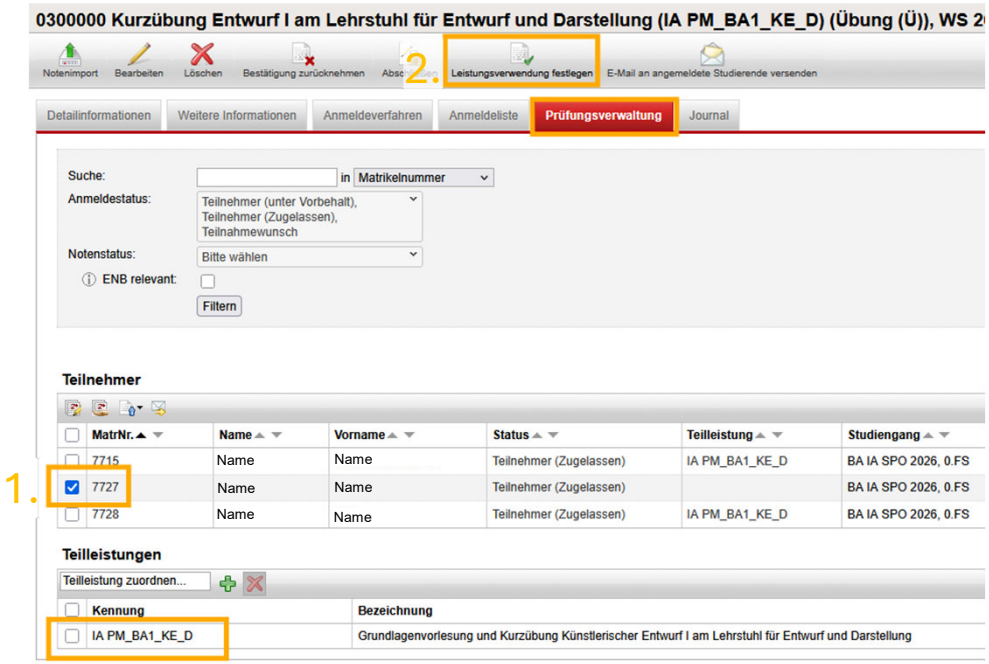


1. Setzen Sie das Häkchen bei den Studierenden, deren Noten Sie veröffentlichen wollen.
2. Klicken Sie auf „Note veröffentlichen“:

HILFE!! – Irgendwas mit Teilleistung

- Möglicherweise können Sie keine Note eintragen, weil Sie folgende Meldung vorfinden:
- „Die Verwendung wurde noch nicht festgelegt“ = es wurde keine Teilleistung eingetragen. eCampus weiß also nicht welcher Leistung/welchem Schein die Note zugeordnet werden soll.
- Sie können die Leistung in der Prüfungsverwaltung hinzufügen, klicken Sie dazu auf Abbrechen.

HILFE!! – Irgendwas mit Teilleistung

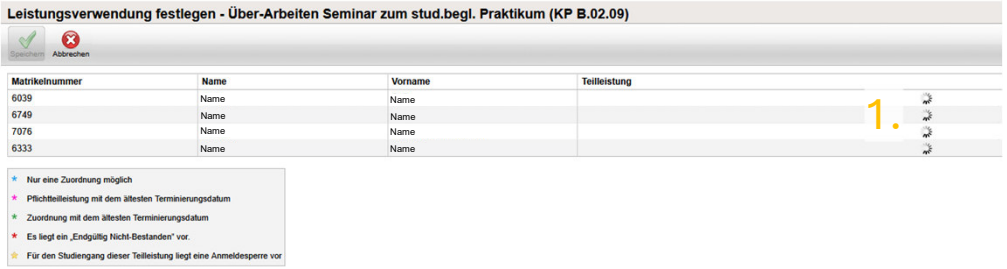


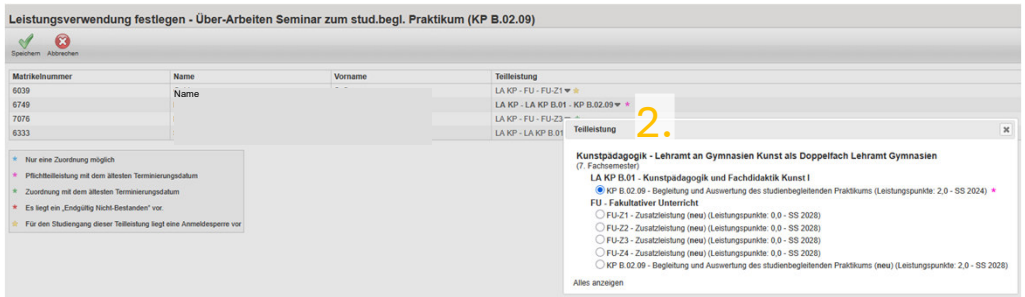
1. Wählen Sie die Person aus, für die Sie eine Teilleistung hinzufügen möchten
2. Klicken Sie auf „Leistungsverwendung festlegen“.

Unter „Teilleistungen finden Sie eine Auswahl, welche Teilleistungen verfügbar sind.

Zudem finden Sie hier eine Übersicht über alle Teilleistungen und die Zugehörigkeit zu den Studiengängen

HILFE!! – Irgendwas mit Teilleistung



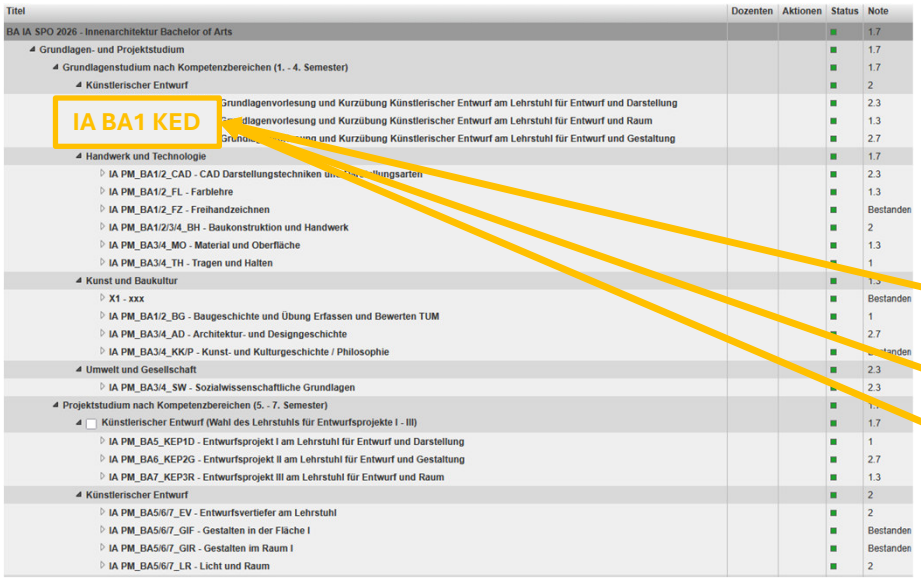


1. Die Teilleistung wird automatisch zugeordnet.
2. Sie können die Teilleistung manuell nachjustieren. Klicken Sie dazu auf das Pfeilchen.
3. Im Zweifel: mit „FU-Z..“ machen Sie nichts falsch. (= fakultativer Unterricht, keine ECTS).
4. Wenn was nicht klappt: pruefungsamt@adbk.mhn.de

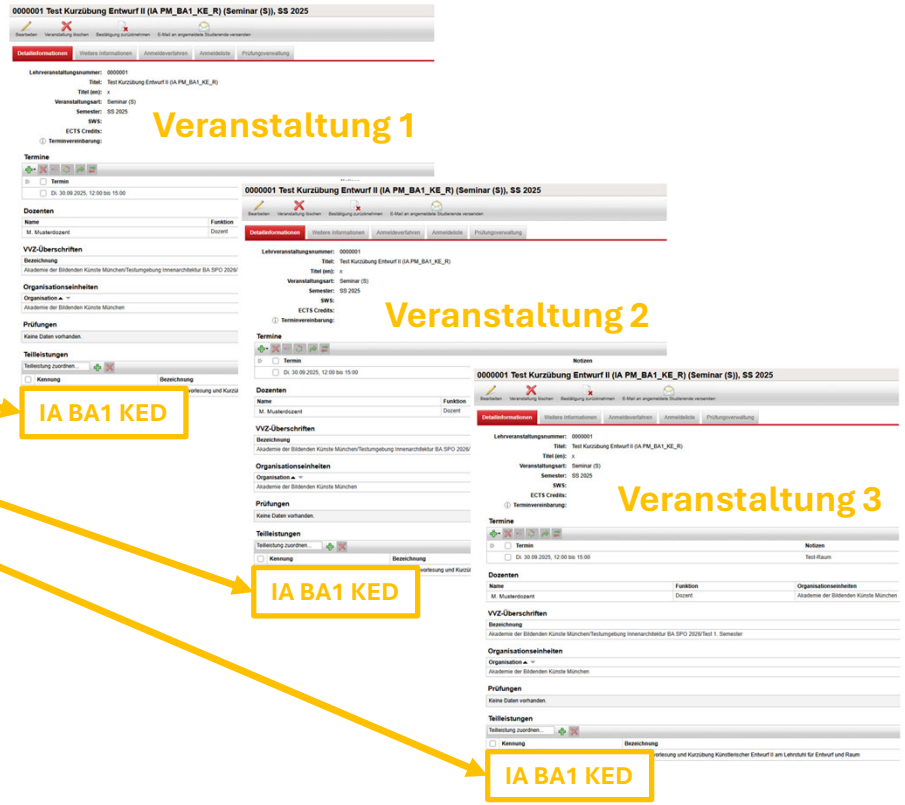
Zusatzinfo: Teilleistung - Zusammenhang zwischen Studienablaufplan und Teilleistung

Die Studierenden können verschiedene Veranstaltung zur Auswahl haben um ein und dieselbe Teilleistung zu erbringen:

Studienablaufplan



Titel	Dozenten	Aktionen	Status	Note
BA IA SPO 2026 - Innenarchitektur Bachelor of Arts				1.7
Grundlagen- und Projektstudium				1.7
Grundlagenstudium nach Kompetenzbereichen (1. - 4. Semester)				1.7
Künstlerischer Entwurf				2
IA BA1 KED — Grundlagenvorlesung und Kurzübung Künstlerischer Entwurf am Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung				2.3
IA BA1 KED — Grundlagenvorlesung und Kurzübung Künstlerischer Entwurf am Lehrstuhl für Entwurf und Raum				1.3
IA BA1 KED — Grundlagenvorlesung und Kurzübung Künstlerischer Entwurf am Lehrstuhl für Entwurf und Gestaltung				2.7
Handwerk und Technologie				1.7
IA PM_BA1/2_CAD - CAD Darstellungstechniken und Darstellungsarten				2.3
IA PM_BA1/2_FL - Farblehre				1.3
IA PM_BA1/2_FZ - Freihandzeichnen				Bestanden
IA PM_BA1/2/3/4_BH - Baukonstruktion und Handwerk				2
IA PM_BA3/4_MO - Material und Oberfläche				1.3
IA PM_BA3/4_TH - Tragen und Halten				1
Kunst und Baukultur				1.3
X1 - xxx				Bestanden
IA PM_BA1/2_BG - Baugeschichte und Übung Erfassen und Bewerten TUM				1
IA PM_BA3/4_AD - Architektur- und Designgeschichte				2.7
IA PM_BA3/4_KK/P - Kunst- und Kulturgeschichte / Philosophie				Bestanden
Umwelt und Gesellschaft				2.3
IA PM_BA3/4_SW - Sozialwissenschaftliche Grundlagen				2.3
Projektstudium nach Kompetenzbereichen (5. - 7. Semester)				1.7
Künstlerischer Entwurf (Wahl des Lehrstuhls für Entwurfsprojekte I - III)				1.7
IA PM_BA5_KEP1D - Entwurfsprojekt I am Lehrstuhl für Entwurf und Darstellung				1
IA PM_BA6_KEP2G - Entwurfsprojekt II am Lehrstuhl für Entwurf und Gestaltung				2.7
IA PM_BA7_KEP3R - Entwurfsprojekt III am Lehrstuhl für Entwurf und Raum				1.3
Künstlerischer Entwurf				2
IA PM_BA5/6/7_EV - Entwurfsvertiefer am Lehrstuhl				2
IA PM_BA5/6/7_GIF - Gestalten in der Fläche I				Bestanden
IA PM_BA5/6/7_GIR - Gestalten im Raum I				Bestanden
IA PM_BA5/6/7_LR - Licht und Raum				2



Perspektive: Studierende, Verwaltung

Perspektive: Lehre

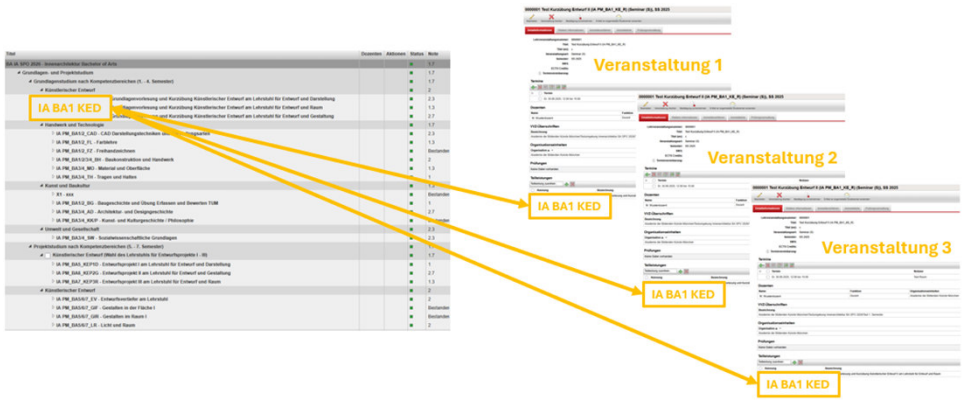
Zusatzinfo: Teilleistung - Zusammenhang zwischen Studienablaufplan und Teilleistung

Studierende aus verschiedenen Studiengängen können Scheine in derselben Veranstaltung erwerben:

Perspektive: Studierende, Verwaltung

Perspektive: Lehre

Zusatzinfo: Teilleistung (= Schein) – beinhaltet/transportiert verschiedene Informationen



- Die Teilleistung (= Schein) bietet den Rahmen für die **Note**, den Leistungsumfang (**ECTS**), den Leistungszeitraum und weitere **Daten** aus der Veranstaltung.
- Ist die Teilleistung nicht zugeordnet, kann keine **Note** vergeben werden.
- Eine Teilleistung kann nur **einmal vergeben** werden.

AKADEMIE DER
BILDENDEN KÜNSTE
MÜNCHEN

Stand: 25.09.2026