

# SHARING/ (UN) LEARNING

Respekt-Tag  
**11. MAI**

an der Akademie der Bildenden Künste  
Akademiestr. 2-4, 80799 München

Anmeldung  
unter:



Der Aktionstag ist eine gemeinsame Initiative der Akademie der Bildenden Künste München, der Hochschule für Film und Fernsehen München, der Hochschule für Musik und Theater München sowie der Theaterakademie August Everding.

## BEGRÜSSUNG

durch die Präsidentinnen Prof. Karen Pontoppidan,  
Prof. Bettina Reitz, Prof. Lydia Grün,  
Prof. Barbara Gronau  
Auditorium EG.28 (Neubau)

9.30 UHR

Feministische Gesundheitsrecherchegruppe  
(Julia Bonn/Inga Zimprich)

## WIR ÜBEN

Sitzungssaal 02.29 (Neubau)

10-12 UHR

Christine Umpfenbach

## KOLLEKTIVES ARBEITEN IM KÜNSTLERISCHEN BEREICH

Alter Sitzungssaal EG.01 (Altbau)

Mashanti Alina Hodzode

## DIVERSITÄTSORIENTIERUNG ALS VERÄNDERUNGSPROZESS

Sitzungssaal 02.29 (Neubau)

13-15 UHR

She was like Bäm! (Leonie Pfennig/Luise Pilz)

## WORK IN PROGRESS – GESPRÄCHE ÜBER ARBEIT VOR UND NACH DER PANDEMIE

Auditorium EG.28 (Neubau)

River Matzke

## BECOMING AWARE – PERSPEKTIVE UND PRIVILEG IM KREATIVEN PROZESS

Sitzungssaal 02.29 (Neubau)

16-18 UHR

Arbeitszyklus Working Class Daughters  
(Karolina Dreit/Kristina Dreit)

## ÜBER KLASSE SPRECHEN

Alter Sitzungssaal EG.01 (Altbau)

19 UHR

## ROUND TABLE

Gespräch mit den Alumnae\**i* Katrin Bittl (AdBK),  
Maharani Chakrabarti (HMTM), Johannes Hebsacker  
(Theaterakademie), Maria von Mier (AdBK), Carolina  
Zimmermann (HFF), moderiert von Dr. Anna-Lena Wenzel  
Auditorium EG.28 (Neubau)