

Workshop

Flachs spinnen von Hand und mit dem Spinnrad mit Christiane Seufferlein

organisiert von der Textilwerkstatt und der Papierwerkstatt

22. & 23.10.2024 (Dienstag und Mittwoch)

jeweils 10-13 und 14-17h

Textilwerkstatt, Altbau Erdgeschoss, Raum A.EG.10

Der einjährige Flachs ist unter anderem wegen seiner Genügsamkeit und Robustheit die nord- und mitteleuropäische Faserpflanze schlechthin. Leinen gehört zu den Bastfasern welche aus dem Stängel und der Wurzeln gewonnen werden. **Ausgangsmaterial** für den zweitägigen Workshop sind **fertige Flachszöpfe**, die wir kämmen und in drei verschiedene Längen unterteilen. Wir **beginnen mit dem Verspinnen der kurzen Fasern** und arbeiten uns in Richtung der langen goldenen Zöpfe

vor. **Die unterschiedlich Qualitäten** bedürfen **jeweils anderer Verarbeitung**. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit mit **Hanf** oder **Brennnessel** zu arbeiten, welche ähnlich verarbeitet werden.

Ziel des Workshops ist es, die **Grundlagen des Spinnens** zu erklären und ein **Gespür für die Verarbeitung unterschiedlicher regionaler Faserqualitäten** zu vermitteln.

Die Teilnehmerzahl ist auf 12 begrenzt.

Verbindliche **ANMELDUNG BEREITS BIS 11.OKTOBER** bei
birgit.wagner@adbk.mhn.de oder ole.mueller@adbk.mhn.de

Vortrag

„Bertas Flachs“

22.10.2024 Dienstag

17:30h

Textilwerkstatt, Altbau Erdgeschoss Raum A.EG.10

Am Dienstag wird es in Anschluss an den Workshop einen Vortrag über das Projekt „Bertas Flachs“ und Allgemeinwissen zum Flachsenbau und Flachsverarbeitung geben.

Bertas Flachs ist ein mittlerweile zu einem Verein gewachsenes Projekt, das alte Aussteuerschätze von oberösterreichischen Bäuerinnen übernimmt und diese zur Verarbeitung weiter verteilt. Darüber hinaus besteht das Anliegen

Wissen um die händische und traditionelle Verarbeitung von Flachs zu bewahren und zu fördern.

Zu jeder Truhe Flachs gehört die Geschichte einer Frau.* Die gesammelten Geschichten erzählen von biografischen Einzelschicksalen und zeichnen zeitgleich ein umfangreiches Bild textiler Arbeit in der ehemaligen Leinenregion „Mühlviertel“ auf dem Oberösterreichern Land.*

Christiane Seufferlein

Faserkünstlerin und Workshopleiterin Christiane Seufferlein hat sich in ihrer Arbeit den heimischen Textilfasern, ihrer Verarbeitung und dem Erhalt lokaler Textiltraditionen verschrieben. Neben der Angewandte Wien und dem University College Dublin unterrichtet sie an diversen österreichischen Erwachsenenbildungseinrichtungen zu Themen wie Faseraufbereitung, Spinnen am Spinnrad, der Handspindel, Färben mit Pflanzen, Steinen und Erden.

Vor drei Jahren hat sie den Verein „Bertas Flachs“ gegründet. Bei Vortrags- und Forschungsreisen nach Schweden, Großbritannien und Irland stehen das Vernetzen, Voneinander-lernen und Verbreiten von Flachswissen im Vordergrund. "Ich spinne weil es mich beruhigt, ich färbe weil es einen unglaublichen Zauber mit sich bringt und ich gebe dieses Wissen weiter, weil ich die Arbeit mit Menschen liebe."